

Eine mitreißende Premiere

Church-People bieten in der Zionkirche erstes Frühlingskonzert – Afrikanische Rhythmen und Besinnliches

IMSUM/WEDDEWARDEN. Der Langer Gospelchor hat sich mit einem beeindruckenden Konzert in der Zionkirche zurückgemeldet. Insgesamt 46 Sänger haben dazu beigetragen, dem begeisterten Publikum im Gotteshaus einen hinreißenden Abend zu bieten.

Annegret Hirland, aktives Kirchenmitglied und Organisatorin der Novemberkonzerte, hat auf Wunsch der Gemeindemitglieder die Church-People zu einem Konzertauftritt gewinnen können. „Es ergab sich die Gelegenheit und der Termin, so dass wir dieses Jahr ein erstes Frühlingskonzert anbieten können“, sagt Hirland zur Premiere.

Die Church-People boten mit ihren vielen Songs eine Mischung aus traditionellen und modernen Gospels. Mit ihrem neuen Chorleiter Christian Clasen hat sich der Chor weiterentwickelt, zu ih-

rem Repertoire zählen mittlerweile auch afrikanische Rhythmen, die Clasen mit Bongo-Trommeln begleitet und ein Hauch von Afrika in die Zionkirche einziehen ließ. Die Klassiker „Gospel of Jesus Christ“ und „Lord hold me“ ließen das Publikum erahnen, wie stimmungsgewaltig der Chor ist, der auch fantastische Solosänger hat.

„Ein bisschen Licht von oben“

Besinnlich wurde der Chor mit dem Stück „You are the light“, das Chorleiter Christian Clasen mit den Worten „Jetzt ein bisschen Licht von oben“ ankündigte. Nach gut einer Stunde und dem Lied „Vater unser“ endete ein mitreißendes Konzert der Church-People.

Das begeisterte Publikum wurde mit dem afrikanischen Lied „Siyahamba“ noch vor der Kirche im Spalier stehend in den Frühling verabschiedet. (swo)



Stimmungsgewaltig mit tollen Soloeinlagen: Die Sänger der Church-People haben die zahlreichen Besucher in der Zionkirche begeistert. Die bunte Mischung lässt auf eine Wiederholung hoffen. Foto swo

IMSUM/WEDDEWARDEN. Der Langer Gospelchor hat sich mit einem beeindruckenden Konzert in der Zionkirche zurückgemeldet. Insgesamt 46 Sänger haben dazu beigetragen, dem begeisterten Publikum im Gotteshaus einen hinreißenden Abend zu bieten.

Annegret Hirland, aktives Kirchenmitglied und Organisatorin der Novemberkonzerte, hat auf Wunsch der Gemeindemitglieder die Church-People zu einem Konzertauftritt gewinnen können. „Es ergab sich die Gelegenheit und der Termin, so dass wir dieses Jahr ein erstes Frühlingskonzert anbieten können“, sagt Hirland zur Premiere.

Die Church-People boten mit ihren vielen Songs eine Mischung aus traditionellen und modernen Gospels. Mit ihrem neuen Chorleiter Christian Clasen hat sich der Chor weiterentwickelt, zu ihrem Repertoire zählen mittlerweile auch afrikanische Rhythmen, die Clasen mit Bongo-Trommeln begleitet und ein Hauch von Afrika in die Zionkirche einziehen ließ. Die Klassiker "Gospel of Jesus Christ" und „Lord hold me“ ließen das Publikum erahnen, wie stimmungsgewaltig der Chor ist, der auch fantastische Solosänger hat.

Ein bisschen Licht von oben"

Besinnlich wurde der Chor mit dem Stück „You are the light“, das Chorleiter Christian Clasen mit den Worten „Jetzt ein bisschen Licht von oben“ ankündigte. Nach gut einer Stunde und dem Lied „Vater unser“ endete ein mitreißendes Konzert der Church-People. Das begeisterte Publikum wurde mit dem afrikanischen Lied „Siyahamba“ noch vor der Kirche im Spalier stehend in den Frühling verabschiedet.

Artikel aus der Nordsee-Zeitung vom 04.05.2012